



ВІД СУБОТИ ДО СУБОТИ

НАШ КАЛЕНДАР

10 ВЕРЕСНЯ – Всесвітній день запобігання самогубствам.

- Всесвітній день надання першої медичної допомоги.
- День міст Житомир, Луганськ, Миколаїв.
- День українського кіно.
- День фізичної культури і спорту України.

11 ВЕРЕСНЯ – Усікновення глави Іоанна Предтечі.

- День міста Дніпро.
- День пам'яті жертв фашизму.
- День працівників нафтової, газової та нафтопереробної промисловості України.
- День танкіста.

12 ВЕРЕСНЯ – День комп'ютерника і програміста.

- День співробітництва «Південь-Південь» Організації Об'єднаних Націй.

14 ВЕРЕСНЯ – День мобілізаційного працівника.

- **15 ВЕРЕСНЯ** – Всесвітній день боротьби з лімфомами.
- День народження Google.
- Міжнародний день демократії.

16 ВЕРЕСНЯ – Міжнародний день охорони озонного шару.

ІМЕННИКИ ТИЖНЯ

10 ВЕРЕСНЯ – Анна, Нестор, Панкрат.

11 – Іван, Уляна.

12 – Христофор, Свирид, Охрім, Олександр, Данило.

13 – Геннадій, Купріяна.

14 – Симеон, Марта.

15 – Олексій, Іван, Федот, Антон.

16 – Валентина, Петро, Юхим.

ЦІКАВІ ФАКТИ

ПРО ГРИБИ



- ❖ У світі налічується близько 2 мільйонів типів грибів, але при цьому класифіковано всього близько 80 тисяч.
- ❖ Гриби-хижаки мають спеціальні пристосування (нарости) для лову комах. Є такі види грибів, які, розпоршуючи свої спори і потрапляючи в жертву, виростають у ній.
- ❖ У мухоморах не так вже й багато отрути. Для того, щоб її концентрація була смертельною, потрібно з'їсти близько 4 кг грибів. А ось біла поганка дуже отруйна – достатньо одного грибочка, щоб отруїти чотири людини.
- ❖ Одним із найбільших знайдених грибів вважається об'єкт, знайдений у США в 1985 році. Його вага становила 140 кг.
- ❖ 2500 \$ за 1 кг грибів – це найдорожчий сорт грибів – трюфель.
- ❖ Одним із найцікавіших грибів вважається "Плазмодій". Він вміє ходити. Швидкість його руху невелика – близько метра за кілька днів, але все ж. А живе він у Росії.
- ❖ У реакторі Чорнобильської АЕС у 2002 році були виявлені гриби. Радіація їм була потрібна для того, щоб жити (як рослинам сонце). У складі цих грибів виявили меланін (аналог того, що захищає шкіру від ультрафіолету).

КОРИСНО ЗНАТИ

ЗВІДКИ БЕРУТЬСЯ ПРОБКИ ДЛЯ ВІНА?

Пробка, кора коркового дуба, має виняткові якості. Це дивовижний матеріал, якості якого не можуть досягти або перевершити сучасні технології. Корковий дуб росте в Західному Середземномор'ї. Найбільшими постачальниками пробки у світі є Португалія та Іспанія.

Пробку видобувають без нанесення шкоди дереву. Дерева відновлюють свою кору всього за кілька років, тому втрата для них не є критичною. В середньому, за 150 років життя дерева кору знімають близько 11 разів.



Кору знімають голими руками, коли дерево вже збирається її скидати з себе. Тому можна говорити, що пробка – це екологічний матеріал. Оскільки приблизно 89 % тка-

нини кори складається з газової речовини, щільність пробки надзвичайно низька, що свідчить про величезну диспропорцію між обсягом і вагою матеріалу. Коркове покриття має «об'ємну пам'ять» – здатність повертати свою форму після завершення фізичного впливу на поверхню коркового покриття.

ПРОБКА РЯТУЄ КОСМОНАВТІВ

А чи знаєте ви, що пробкою покривають стінки космічних апаратів? Якщо точніше, тих самих, у яких космонавти на Землю спускаються. Справа в тому, що вона значно знижує рівень шкідливих електромігнєтних і радіоактивних випромінювань.

Цей матеріал настільки хороший, що зберігає життя космонавтів навіть у тих ситуаціях, коли метал стінок капсули починає плавитися і текти. Коли зовнішні стінки коркового покриття починають горіти, метал під ним залишається таким же холодним, як і на поверхні Землі. Вчені довели, що коркове покриття надійно захищає від аномальних полів, послаблюючи дію геопатогенних зон на 75-80 відсотків.



Копайся, картопелько, велика й маленька! Даринка Байбух

ЧИ ЗНАЄТЕ ВИ

ЧОМУ НЕБО БЛАКИТНЕ?

Є кілька можливих пояснень цього явища. Повітря, що оточує Землю, – це суміш газів: азоту, кисню, аргону та інших. В атмосфері присутні ще водяна пара та кристалики льоду. У повітрі зважені пил і інші дрібні частинки. У верхніх шарах атмосфери знаходиться шар озону. Деякі вчені вважали, що молекули озону і води поглинають промені червоного кольору і пропускають блакитні. Але виявилось, що в атмосфері просто не вистачить озону і води, щоб пофарбувати небо у блакитний колір.

У 1869 році англієць Джон Тіндалл припустив, що пил та інші частинки розсіюють світло. Синє світло розсіюється в найменшій мірі і проходить шари таких частинок, досягаючи поверхні Землі. У своїй лабораторії він створив модель смогу і висвітлив її яскравим білим променем. Смог набув синього кольору. Тіндалл вирішив, що якби повітря було абсолютно чисте, то ніщо б не розсіювало світло, і ми могли б милуватися яскравим білим небом. Англійський фізик лорд Джон Релей теж підтримував цю ідею, але невдовзі. У 1899 році він опублікував своє пояснення: саме повітря, а не пил або дим, забарвлює небо у блакитний колір. Частина сонячних променів проходить між молекулами газу, не стикаючись із ними, і без змін досягає поверхні Землі. Інша,



більша частина, поглинається газовими молекулами. При поглинанні фотонів молекули збуджуються, тобто заряджаються енергією, а потім випускають її у вигляді фотонів. Ці вторинні фотони мають різну довжину хвилі і можуть бути будь-якого кольору – від червоного до фіолетового. Розлітаються вони у всіх напрямках: і до Землі, і до Сонця, і в сторони. Лорд Релей припустив, що колір вихідного променя залежить від переваги в промені квантів того чи іншого кольору. При зіткненні молекули газу з фотонами сонячних променів на один вторинний квант червоного кольору припадає вісім квантів синього.

Інтенсивне блакитне світло буквально летить на нас з усіх боків з мільярдів молекул газів атмосфери. До цього світла домішані фотони інших кольорів, тому він не має чисто синього тону.

ПРИТЧА

АЛМАЗ

Один бізнесмен купив величезного алмаза у Південній Африці. Чоловік засмутився, тому що всередині каменя виявили тріщину. Він показав каменя ювеліру з надією, що той порадить, що із цим робити. Майстер захоплено похитав головою і сказав:

– Цей камінь можна розколоти на дві частини, з яких вийде два чудових діаманти і кожен з них буде дорожчим за цей алмаз. Але проблема в тому, що необережний удар може розбити це прекрасне диво природи на жменю дрібних камінців. Діаманти з них будуть у багато разів дешевшими за цей алмаз і практично нічого не будуть варті. Я не беруся так ризикувати і не буду робити цієї роботи.

Так само відгукувалися й інші ювеліри у багатьох країнах, де чоловік був із діловими поїздками. Тоді йому порадили звернутися до старого ювеліра з Амстердама. Бізнесмен подався в Амстердам і знайшов того чоловіка. З цікавістю розглянувши камінь, він почав попереджати про ризик. Перервавши ювеліра, бізнесмен сказав, що цю історію він уже чув і знає напам'ять. І ювелір погодився допомогти, назвавши ціну за роботу. Коли господар каменя погодився, мудрий ювелір звернувся до молодого підмайстра, який сидів спиною до них і займався своєю роботою. Взявши камінь, хлопчина поклав його на долоню і один раз вдарив по алмазу молоточком, розбивши його на дві частини. Не озираючись, повернувся камінці ювелірові. Вражений господар діаманта запитав:

– Як давно він у вас працює?

– Всього третій день. Він не знає справжньої ціни цього каменя, тому його рука була твердою. Вона не здригнулася.

10 ВЕРЕСНЯ – ДЕНЬ УКРАЇНСЬКОГО КІНО

Професійне свято працівників кінематографії – День українського кіно – встановлене Указом Президента від 12.01.1996 № 52/96 і відзначається щорічно у другу суботу вересня.

Перша українська кінозйомка відбулася у вересні 1896 року у Харкові, де фотограф Альфред Федецький зняв кілька хронікальних сюжетів. А вже у грудні Федецький влаштував перший український кіносеанс у Харківському оперному театрі.

З дореволюційним кіно в Україні пов'язана творчість багатьох популярних акторів. Королевою екрану тих часів була Віра Холодна, яка народилася в Полтаві і багато знімалася в Одесі. У 1922 році було засноване Всеукраїнське фотокіноуправління, якому вдалося реконструювати одеське і ялтинське підприємства, а в 1928 році ввести в дію Київську кінофабрику (майбутню Київську кіностудію ім. О. Довженка). У 1930 р. в Україні з'являється перший звуковий фільм – документальна стрічка Д. Вертова «Симфонія Донбасу».



Українські кінематографи впродовж минулого століття створили власну яскраву кіношколу, яка гідно збагатила світове кіно. У пам'яті назавжди залишаться імена Олександра Довженка та Івана Кавалерідзе, Марка Донського, Сергія Параджанова, Леоніда Бикова, Леоніда Оски, Івана Миколайчука і багатьох їхніх талановитих творчих послідовників.

НЕЙМОВІРНО

ЛЮДИ, ЯКІ СТАЛИ МІЛЯРДЕРАМИ БЕЗ ОСВІТИ

У наш час вища освіта стала манією, склалася тверда думка, що без освіти неможливо чогось досягти, хоча більше 50 % "наштангованих" бакалаврів, спеціалістів, магістрів не працюють за фахом, а це означає, що 4-6 років життя втрачено. При цьому список мільярдерів світу очолили люди, які не мали вищої освіти. Це Стів Джобс, Білл Гейтс, Стівен Хокінг, Річард Бренсон, Генрі Форд, Томас Едісон, Джон Девідсон Рокфеллер, Пол Аллен, Стів Возняк, Майкл Делл та ін.

Томас Едісон за життя отримав 1093 патенти на винаходи. Такої кількості ніколи не отримувала жодна людина. Джон Девідсон Рокфеллер з дитячих років відрізнявся 10% своїх доходів церкви. У 1905 році ця «десятина» склала 100 млн. доларів. Стів Джобс доклав максимум енергії до комерціалізації проекту комп'ютера 'Епл-1'. Стів Возняк у 1975 році покинув університет, а в 1986 році повернувся туди із персональним комп'ютером, якого винайшов сам. Інґвар Кампрад з дитинства займався продажем сірників, риби, різдвяних прикрас, навін, кулькових ручок і олівців. Коли йому було 17 років, на гроші, отримані від батька в подарунок, Інґвар заснував підприємство, яке згодом стало IKEA.

Відтак не кількість дипломів, а величина стартового капіталу роблять чудеса. Для того, щоб домогтися успіху, потрібна цілеспрямованість, працездатність, відданість справі, яку любиш, і, безумовно, самоосвіта.

УСМІХНІСЬ



– Люба, що у нас сьогодні на вечерю?

– Дуже лінійні голубці!

– Це як?

– Капуста на балконі, фарш у морозилці!

– На іспиті студент бере один білет – не знає. Бере інший – теж. Третій – та ж біда.

Так четвертий, п'ятий... Професор бере заліковку, ставить йому «3». Інші студенти обурюються:

– За що?

– Як, за що? – відповідає викладач. – Якщо щось шукає, значить, щось знає.

– Ну, як на співбесіду сходиш? Успішно?

– Так. Ось стипендієра у них забрав...

– О, Боже, чому світ такий жорстокий? Чому прекрасні творіння світу цього можуть робити так боляче?! – Що з тобою?

– Гарячим вареником обпекся.

Сидять дід із бабою на лаві, мовчать. Баба каже: – Що ти, діду, все мовчиш, розкадав би що-небудь...

– Та що тобі розказувати? Ти ж глуха, як пень.

– Цікава історія, і що ж з ними сталося потім?

– У тебе зараз щось у житті відбувається?

– Так.

– Що?

– У мене макарони варяться.

– А якщо серйозно?

– Ти думаєш, є сенс брати щодо макаронів?